



SPOOR KUNST FESTIVAL

zomer
2022

ICHTEGEM
DRIE X KARAKTER





INLEIDING

Laat je de hele zomer onderdompelen in de kunst en kunsttuinen die groot-lichtegem en omgeving te bieden hebben. De ideale uitstap dichtbij huis! Heerlijk om met de fiets de volledige route af te leggen op een zomerse dag.

Ook dit jaar staan heel wat lokale kunstenaars of collectieven te trappelen om je te mogen ontvangen. Enkele gevestigde waarden zoals Irénée Duriez, Mia Moreaux, Katy De Bock, Dirk Santens, iD eST en De Maretak zorgen voor bijzondere groepstentoonstellingen met hun respectievelijke gastkunstenaars. Hun atelier, maar ook zomerse tuinen worden omgetoverd tot verrassende expositieruimten.

Daarnaast wordt opnieuw een platform gegeven aan heel wat jonge makers. Op een aantal unieke binnenlocaties in de gemeente zullen tentoonstellingen van deze kunstenaars te verwachten zijn. Daarenboven wordt voor het eerst met 'ART 62' ook heel specifiek een stuk van de publieke ruimte ingepalmd als kunsthall. Maar liefst 9 verschillende kunstenaars claimen een plek langsheen de Groene 62, de fietsverbinding langs de oude spoorweg tussen Torhout en Oostende, om één of meerdere van hun werken te exposeren. Je vindt er onder andere beeldhouwwerk, keramiek, beeldende kunsten, fotografie, kunstinterventies in het landschap,... alles krijgt een plaats en het geheel vormt de slagader van het ganse kunstenfestival! Verschillende werken hebben een directe of indirecte link met de omgeving, de geschiedenis van de gemeente of proberen bezoekers te verrassen.

Blader doorheen deze infobrochure en ontdek de maar liefst 30 verschillende kunstenaars die deelnemen aan het kunstenfestival op verschillende locaties.

Toegang gratis. Kunstenaars van de vaste locaties zullen telkens aanwezig zijn, de gastkunstenaars occasioneel.

expositiehal, museum & beeldentuin Irénée Duriez

van 2 juli t.e.m. 11 september 2022

elke zaterdag – zondag + maandag 15 augustus
van 14.00 tot 18.30 uur



KEIBERGSTRAAT 6
8480 ICHTEGEM
GSM 0471 23 77 56
WWW.IRENEEDURIEZ.BE



expositiehal [2005–2022]

Tentoonstellingsruimte voor de recentste beelden en tekeningen van Irénée. Veel aandacht gaat hierbij uit naar het werk van de laatste twintig jaar. Deze ruimte moet het meesterschap en de vijftig jaar artistieke ontwikkeling van de kunstenaar aan de bezoeker duidelijk maken. Hoe Irénée uiteindelijk tot een dergelijk resultaat gekomen is, kan de geïnteresseerde ontdekken op zijn tocht door de bijna 800 m² tentoonstellingsruimten. Een doorlopende videomontage maakt de bezoeker wegwijs in de totstandkoming van het typische bronzen naakt van Duriez.

museumkelder [1964 – 1993]

De museumbezoeker maakt hier kennis met de jonge Irénée, een beginnend kunstenaar op zoek naar een eigen identiteit en een eigen uitdrukkingsvorm. We volgen hem op de voet vanaf zijn eerste stappen in het ambacht in 1964 als houtsnijder doorheen zijn



vormingsperiode in de omgeving van Yves Rhye en zoektocht tussen abstracte en figuratieve vormgeving. We zien hem uiteindelijk een eigen stijl vinden en die stijl steeds verder verfijnen en perfectioneren.

tekenatelier & museum [1994 - 2005]

In de bovenruimte van de Melkerij bevindt zich het tekenatelier van de kunstenaar. In het atelier wordt een beeld geschetst van de ontwikkeling die de kunstenaar doormaakte in de periode 1994 tot 2005.

beeldentuin

In de door tuinarchitect Wim Meyns aangelegde romantische landschapstuin staan een veertigtal grote bronzen beelden in een natuurlijke parkomgeving. De sculpturen komen ten volle tot hun recht in de speciaal hiertoe aangelegde beeldentuin. De uitgekozen schermbeplanting in alle tinten groen geeft ze als het ware een coulisse waartegen ze een eigen leven gaan leiden. Felle kleuren en speciale effecten zijn hier uit den boze omdat ze de aandacht van de kunstwerken afleiden. Er is in deze romantische parktuin wel plaats voor een aantal zeldzame boomsoorten.





Distel

INFO@DISTEL.BE

WWW.DISTEL.BE

0478 38 31 18

Katy De Bock

van 6 t.e.m. 28 augustus 2022

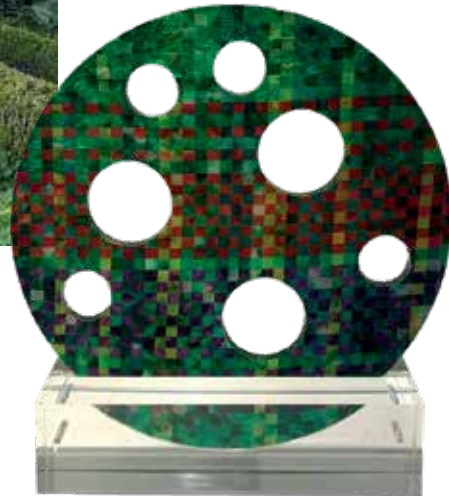
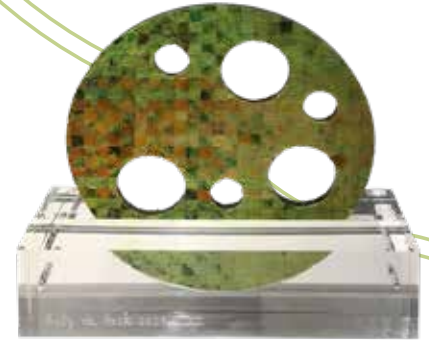
elke zaterdag – zondag + maandag 15 augustus
van 14.00 tot 18.30 uur

Haar reeks - 'Heaven and Earth' - sisaltapijten gegroeid uit een kosmisch verlangen - gooit terecht dertien ogen bij liefhebbers van monumentale kunst. Een romantische bezieling kenmerkt ook haar collages en aquarellen, maar vooral haar textiele werk op kleinere formaten. Steeds frapperen de vernuftige omgang met het materiaal, haar intense betrokkenheid op de natuur, de liefde voor licht en kleur. De Bock (1957) kun je sinds maart ook terugvinden in het boek *'ABC van de Belgische Hedendaagse Kunstenaars 2021'*.



ATELIER HOEVE SUYTHEM
KUNSTENAARSTUIN FILIP GOVAERT

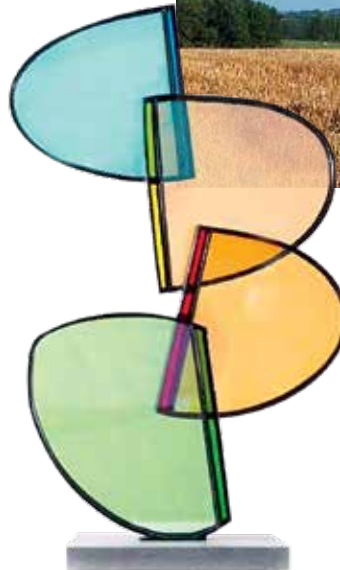
ZEEWEG ZUID 29 – 8211 AARTRIJKE
T 050 21 28 98 – GSM 0474 46 95 82
WWW.ART.KATYDEBOCK.COM





Jan Leenknecht

Jan Leenknecht (1950) is een artistieke denker met een relativerende, positieve boodschap. Je kijkt ogenschijnlijk door zijn creaties heen, hoe monumentaal of klein ze ook zijn, maar altijd met de gedachte: wat zich tussen waarneming en sculptuur bevindt is van een alledaagse schoonheid. Puur in zijn eenvoud, wonderbaarlijk in al zijn kleurenvarianties.



Leenknecht verlangt dat we het leven omarmen en koesteren, zonder hierbij in groot-spraak te vervallen. Een dichter in glas, die de sensatie van het leven weet om te zetten in een eigengereide plastische taal waar geen equivalent voor is.

open atelier en beeldentuin Mia Moreaux

van 16 juli t.e.m. 28 augustus 2022

elke zaterdag – zondag + maandag 15 augustus
van 14.00 tot 18.30 uur

Mia's sculpturen en schilderijen vertolken essentie, emotie en brengen een diepe rust terwijl ze energie uitstralen. Actie en reactie. Het is de kijker die vanuit zijn eigen beleving de werken interpreteert.



EERNEGEMSESTRAAT 120
8480 WESTKERKE
T 059 26 74 74
GSM 0473 93 71 17
WWW.MIAMOREAUX.COM





Mia Moreaux

Hubo

Industriestraat 5
ICHTEGEM
T 051 58 00 22
www.hubo.be



WERNER
DEVISCH
ACCOUNTANT

Christinastraat 98 - 8400 Oostende
059 70 04 70 - 0486 83 16 55
w.devisch@gmail.com



Verwarming & Sanitair

Olivier Verhaeghe
0491 36 22 00



Zuidstraat 53a - Ichtegem
T 051 58 84 35
www.meubelprofijt.com



verzekeren - beleggen - lenen

www.verzekeringen-ichtegem.be

ALUSCREEN
duurzaam drukwerk.

Industriestraat 59
Ichtegem
www.aluscreen.be

INTERGARDEN
Design

Torhoutbaan 10-12 - ICHTEGEM
tel. 051-58 29 29
www.intergardendesign.be



Burg 7 - Torhout
050 678 190
osaer-pauwels.be

open atelier De Maretak

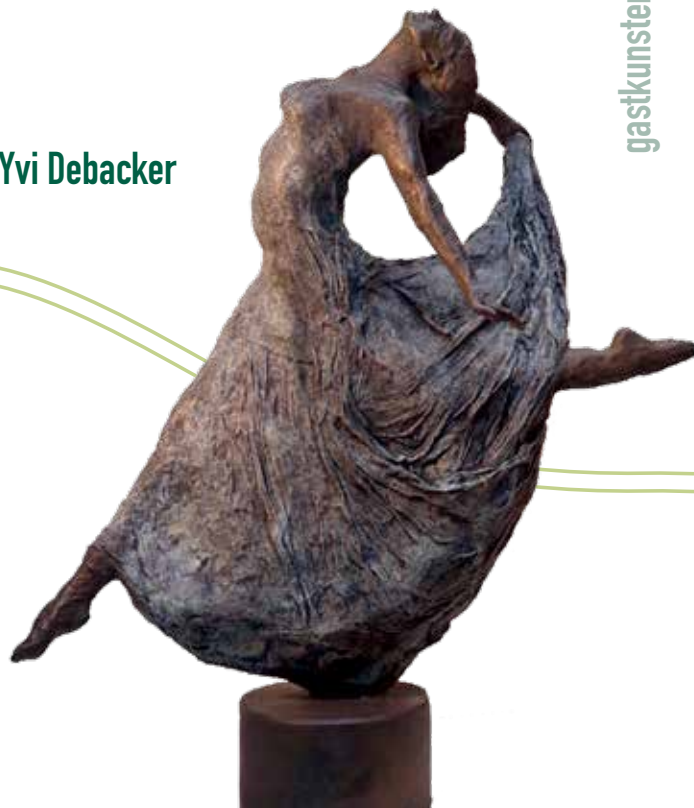
van 6 t.e.m. 28 augustus 2022

elke zaterdag – zondag + maandag 15 augustus
van 14.00 tot 18.30 uur



KAPELLEWEG 20
8480 EERNEGEM
T 059 29 98 64
GSM 0477 47 23 99

Yvi Debacker



gastkunstenaar De Maretak



Eric Deman

Pascale Martens



CORDIS.

VERZEKERINGEN

Engelstraat 59 - Ichtegem - 051 56 73 70
Stationsstraat 5 - Diksmuide - 051 92 02 00
info@cordisverzekeringen.be



VERSTRAETE

**Uw partner in
elektrotechniek**

Lettenburgstraat 4 - Jabbeke
www.verstraete-ent.com



www.petitou.be - info@petitou.be

Instagram: [@](#) Hoogstraat 46 - 8470 Gistel Facebook: [f](#)

Kantoor Koekelare

Sint Maartensplein 11A
8680 Koekelare
+32 (0)51 48 03 70 | +32 (0)2 565 09 30
koekelare@bnpparibasfortis.com
FSMA-nr. 108935 cA-cB



**BNP PARIBAS
FORTIS**



**VERZEKERINGEN
FEYS-DOBBELAERE**
ENGELSTRAAT 113 - ICHTEGEM
051 58 91 27 - 051 58 83 78



Engelstraat 92
Ichtegem
051 58 85 83
info@crevitsbvba.be
www.crevitsbvba.be



KANTOOR DECOSTER - VERMEERSCH



verzekeringen,
belgissen & kredieten

WWW.IWASSUR.BE
ICHTEGEM · WIJNENDALE · AARTRIJKE

open atelier en beeldentuin Dirk Santens

van 6 t.e.m. 28 augustus 2022

elke zaterdag – zondag + maandag 15 augustus
van 14.00 tot 18.30 uur



SWOLSTRAAT 4
8480 ICHTEGEM
GSM 0477 17 70 00
SANTENSGOBEYN.WIXSITE.COM





Beeldhouwen kan een vorm van communicatie zijn, een expressie, maar het kan ook gewoon de weergave zijn van iets moois. Als men omtrent die inhoud maar eerlijk blijft.



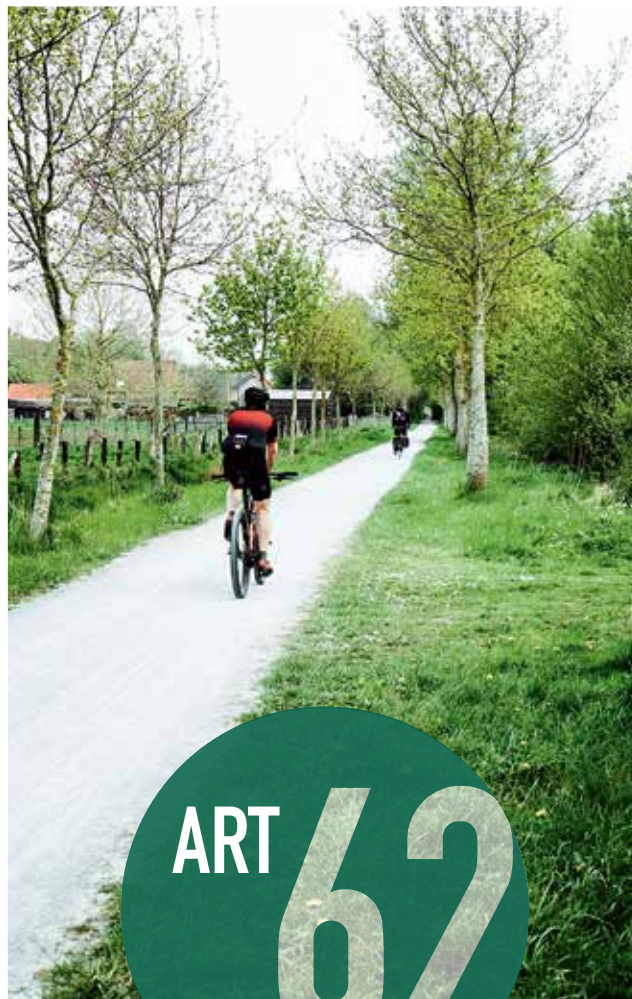


gastkunstenaar Dirk Santens



Etienne Jammaers

Op weg, op zoek naar een thuis, zie hier het thema dat alle schilderijen en driedimensionele beelden van Etienne verbindt. De zoekende mens of ander wezen met zijn lasten of integendeel helemaal bevrijd, onderweg, aankomend of vertrekkend...



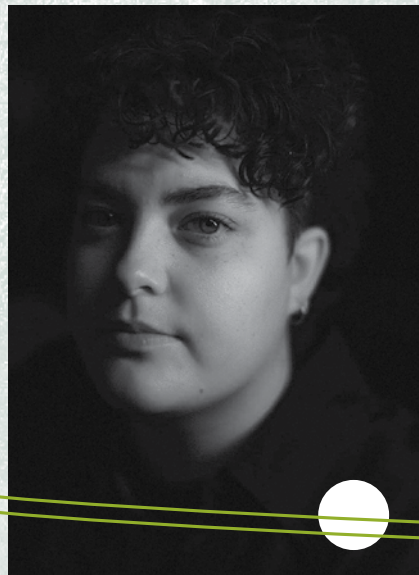
ART 62

art 62

is één van de projecten van de dienst cultuur om nog meer naar buiten te treden met kunst en cultuur. Dit kan letterlijk zijn door de publieke ruimte in te palmen met artistieke ingrepen, maar evenwel door laagdrempelige tentoonstellingen die de kijkers direct aanspreken. Tevens is er ook een focus op jonge lokale makers en het samenbrengen van verschillende kunstvormen. De gemeente Ichtegem en de brede regio daarrond (met onder andere het OAZE-platform van intergemeentelijke samenwerking Ginter) bezitten zeer veel artistiek talent.

Door ART 62 kunnen we ook deze beginnende kunstenaars een etalage aanbieden om zich te presenteren naar de letterlijke en figuurlijke buitenwereld. De groene as 'Groene 62' leent zich daartoe als hun speelveld. In combinatie met een aantal reeds vaste waarden uit de lokale kunstwereld zorgen ze voor een verrassend en zeer breed programma.

gastkunstenaars art 62



Cato Crevits

In haar dagdagelijkse leven gaat Cato Crevits (1998) op zoek naar mensen met een verhaal. Haar werken zijn in die zin interpretaties van de persoon en hetgeen haar wordt toevertrouwd. Ze wordt gedreven door een kinderlijke nieuwsgierigheid om de wereld rondom haar te ontdekken en op beeld vast te leggen. Vanuit een oprecht en open perspectief speurt ze naar verhalen die ons helpen verbintenis te zoeken naar de essentiële thema's in het leven.



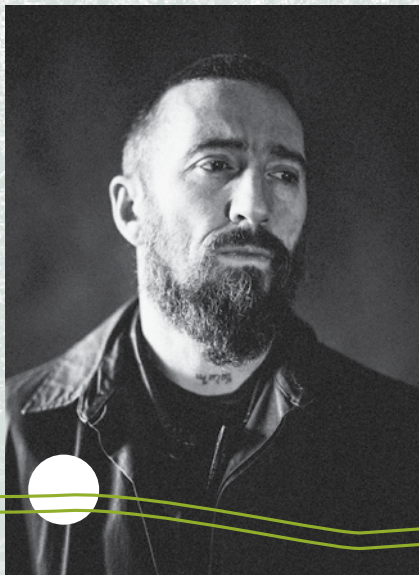
Michelle Geerardyn

Michelle Geerardyn (1993) is als fotografe vooral actief in de muziekwereld. In 2019 werd ze huisfotografe van Ancienne Belgique en sindsdien zoekt ze ook haar weg buiten de muziek. Haar werk werd al omschreven als met warmte doordrongen en fluweelzachte eenvoud. Ze heeft altijd voor ogen om het onderwerp in haar essentie vast te leggen en op een respectvolle manier een eigen laag van interpretatie toe te voegen. Ze probeert met de beelden een nieuw perspectief, een gevoel van herkenning en intimiteit te bieden. En humor heeft daar evengoed een plaats in, om momenten van ontlading in te bouwen.



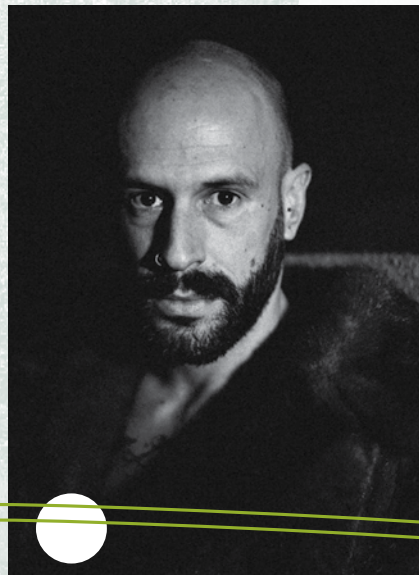
Joren Van Acker

Joren Van Acker (1994) is een jonge visuele kunstenaar die woont en werkt in Gent. Zijn werk ontwikkelde zich de laatste jaren tot een eigen ontworpen thematiek die zich laat kenmerken door een zekere spanning. Als net die ene seconde waarop alles dreigt te veranderen. Van Ackers werken verbinden verbeelding en realiteit, maar ook verleden, heden en toekomst. Als basis gebruikt Joren een eindeloze collectieve beeldtank, die hij als regisseur van minutieus geselecteerde scènes samen tot verhalen brengt. Graag speelt hij dan ook in op de nieuwsgierigheid van zijn publiek om door zijn werken te navigeren of op ontdekking te gaan.



Colin H. Van Eeckhout

Colin H. Van Eeckhout (1979) is een Belgische muzikant en kunstenaar. Hij staat onder meer bekend als de founding father van de sludgemetalband Amenra. Van Eeckhout is daarnaast nog deel van verschillende muzikale projecten. Als kunstenaar zag hij zijn kunst in 2020 geëxposeerd op Grauzone Festival (Den Haag), gecureerd door de Belgische beeldhouwer Johan Tahon. Op SPOOR toont hij een artistieke interventie in het landschap.



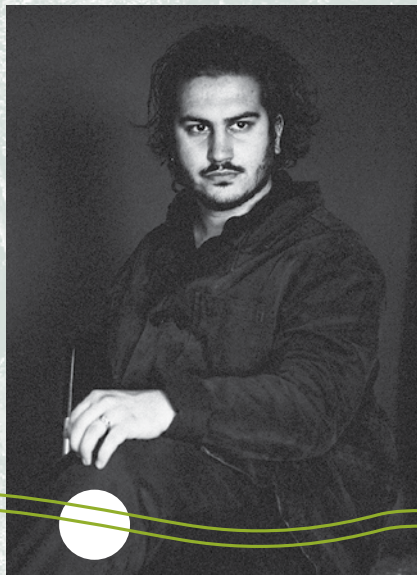
Alexander Dhiet

Alexander Dhiet (1982) is een zelfgeschoolde fotograaf, afkomstig uit Brugge. Hij fotografeert zowel digitaal als analoog en experimenteert met papiersoorten en manieren van inkaderen. Hij is freelance fotograaf bij Sabato magazine en werkte ook al voor De Morgen en Knack. Zijn persoonlijke werk kenmerkt zich door grafische elementen zoals vlakken en lijnen en is abstract, met veel aandacht voor kleuraccenten en licht. Een constante bron van inspiratie is fotograaf Jack Davison.



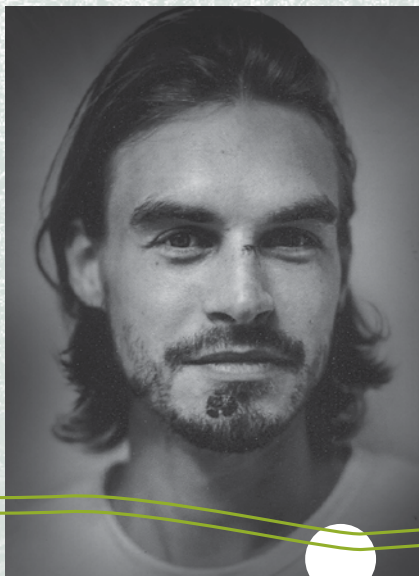
Marina Roggeman

Marina Roggeman (1959) is een Belgische kunstenares die werkt met keramiek. Zo'n dertig jaar geleden begon ze samen met haar man potten te draaien. Werken met klei werd een passie en een cursus keramiek was het logische gevolg. Uit haar handen komen meestal werken met een humoristische knipoog.



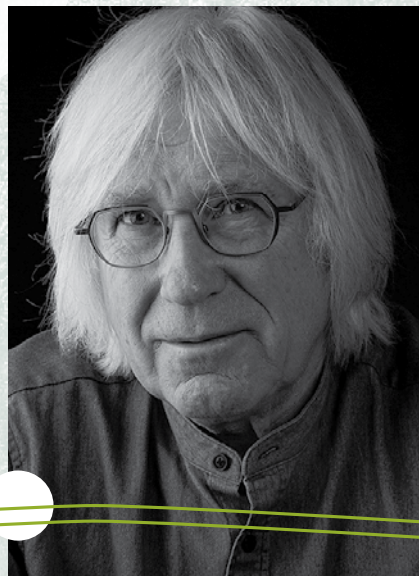
Francis Vanhee

Francis Vanhee (1995) is een Belgisch visueel artiest. Terwijl hij fotografie studeerde aan het KASK in Gent, begon Vanhee met het combineren van fotografie en schilderkunst. In zijn werk gebruikt hij vaak acrylverf, vernis, was, plastic en klei, om op een eigenaardige manier de realiteit te capteren. Vanhee zoekt in zijn werk naar de betekenis van identiteit. Zelden worden lichamen gebruikt met geslachtskenmerken. Voor SPOOR zet hij deze keer wel twee personen centraal in beeld en schetst hij ook hun verhaal.



Floris Hoorelbeke

Floris Hoorelbeke (1991) 'Hij is zo onvoorspelbaar als de uitslag van een wedstrijd van KV Oostende.' De ene keer lijkt hij iets te construeren met zelfportretten, scans of snippers, de andere keer zet hij 91 lijnen naast elkaar tot ze een geometrische figuur vormen. Hij dompelt zijn publiek graag onder in een organische, psychedelische en knarsende wereld. Naast beeldend kunstenaar is Floris Hoorelbeke ook actief binnen de Noise muziek en maakt hij radio. Hij woont en werkt in Oostende.



Lieven Debrabandere

Lieven Debrabandere (1945) is een Belgische beeldhouwer uit Gistel. Zijn werken zijn een zoektocht in de persoonlijke vormwereld. Hij gaat het gevecht aan met kubus of klei om deze te kwetsen, hun evenwicht te verbreken en om zijn verhaal op te dringen. Eerder waren Debrabanderes werken rond en zwaar, nu voegen zich daarbij aflijning en hoekige elementen toe. Hij laat de werken graag dynamisch tot stand komen en speelt met evenwicht: lucht en massa, hard en zacht... Wanneer de beeldhouwer de steen bekapt, kwetst, komt de ziel als een feniks vrij. Hij stijgt op in volle fantasie om dan terug neer te dalen in verstilde, verbindende vormen en emotie.

locatietentoonstelling oud gemeentehuis Ichtegem

van 6 t.e.m. 28 augustus 2022

gecureerd door Nick Vermeersch
elke zaterdag – zondag + maandag 15 augustus
van 14.00 tot 18.30 uur



OPGELET:
deze locatie
is niet
rolstoeltoegankelijk

DOKTER BRUWIERPLEIN 1
8480 ICHTEGEM
GSM 0467 06 60 81



@illustratiefgerief

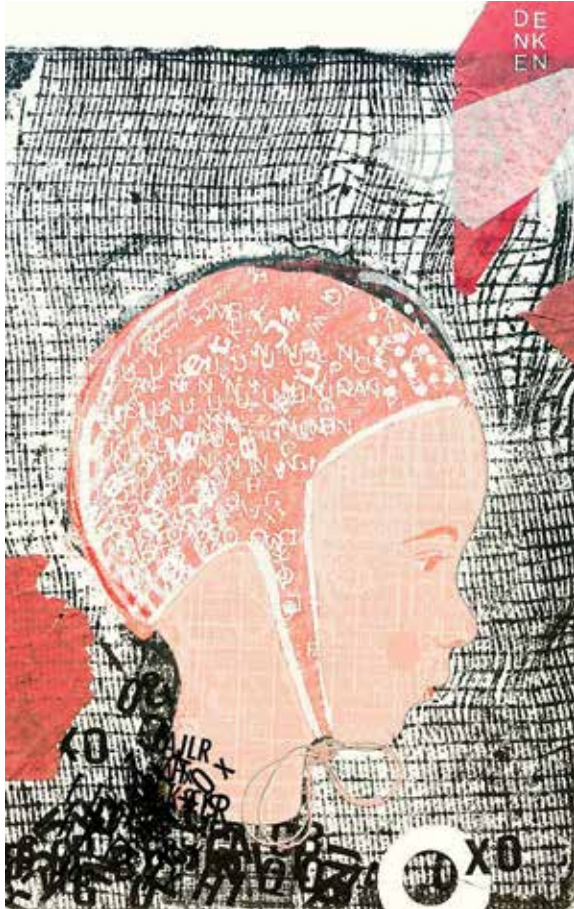
In augustus bent u welkom in het voormalige gemeentehuis van Ichtegem. 7 vormgevers zetelen er in het... 'Tijdelijk Ministerie ter Bevordering van de Aardrotatie'.

- | | |
|------------------------|--|
| > Julie Declercq | Administratieve Vereenvoudiging en Jeugd |
| > Martine Debuf | Milieu en Landbouw |
| > Lies Casier | Cultuur en Mobiliteit |
| > Lieve Vandermarliere | Erfgoed en Gelijke Kansen |
| > Guy Ducheyne | Ornithologie en Ruimtelijke Ordening |
| > Carl Cloots | Infrastructuur en Wetenschapsbeleid |
| > Nick Vermeersch | Toerisme en Huisvesting |

We transformeren de raadzaal tot een open plek om ideeën te tonen én te ontwikkelen. De verschillende vormgevers plaatsen hun werken tegenover elkaar: Ontroering tegenover absurditeit, ernst tegenover nonsens. De bevoegde "deskundigen" stellen op deze unieke locatie hun programma voor aan het volk... Eén ding is zeker: alles draait (bij momenten erg vierkant).



Nick Vermeersch



Julie Declercq



Carl Cloots



Guy Ducheyne



Lieve Vandermarliere

Lies Casier



Martine Debuf

locatietentoonstelling Sint-Amanduskerk Bekegem

van 6 t.e.m. 28 augustus 2022

gecureerd door kunstencollectief iD eST
elke zaterdag – zondag + maandag 15 augustus
van 14.00 tot 18.30 uur

ruimte rond je hoofd door Bieke Verlet

Buitenstappen en terug naar binnen keren. We ervaren onze omgeving elk op onze manier. Ons zicht is selectief, onze zin voor ontdekkingen gekleurd. Die omgeving prikkelt onze zintuigen: geuren brengen je gedachten naar het verleden, de grond onder je voeten zoekt vertrouwen, het licht tuimelt de ruimte om je hoofd binnen. Soms hoor je iemands zijn gedachtespoor.

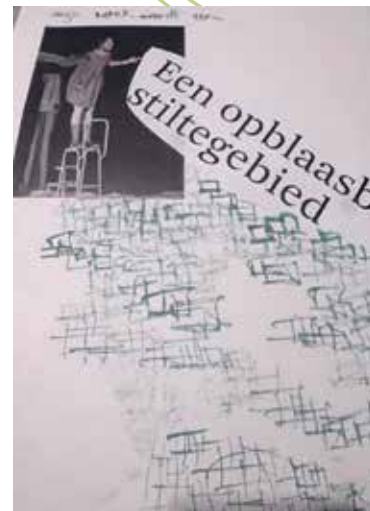
De ruimte rondom ons allen wordt door de ogen van twee vrouwelijke kunstenaars beleefd, herschikt en opnieuw gepresenteerd op een sobere en integere manier.

iD eST

DORPSTRAAT
8480 BEKEGEM
GSM 0477 80 36 88
WWW.ID-EST.WEBS.COM



Tiemke Gauderis



Leen Verlet

Tiemke Gauderis & Leen Verlet

De volgeladen ruimte doet ons intuïtief verder stappen en verkennen.

TIEMKE GAUDERIS associeert die impressies in haar grafiet- en houtskooltekeningen. Centraal in haar kunst staan licht- en schaduwwerking. Het kijken naar haar architecturale concepten betekent voor de kijker ook een structuur brengen in die ruimte om je hoofd. Je krijgt de kans om in het vlak van het papier je eigen positie te bepalen tussen de vormen die ontstaan in de lagen houtskool. De ruimte rondom ons krijgt een nieuw bestaan in een illusie door licht geboetseerd.



Tiemke Gauderis



Leen Verlet

Naast de lijnstructuren betast **LEEN VERLET** natuurlijke materialen en citaten. In dagboeken en schriftjes krijgt de beleefde ruimte om haar hoofd een nieuwe verschijning. Woorden en zinnen, kleuren en vormen uit verschillende contexten vinden elkaar in een boeiend nieuw verhaal van wat werkelijkheid kan zijn. Met nieuwsgierige blik ordent Leen dingen rond zich heen in een poëtisch verhaal.

locatietentoonstelling Sint-Medarduskerk Eernegem

van 6 t.e.m. 28 augustus 2022

gecureerd door kunstencollectief iD eST
elke zaterdag – zondag + maandag 15 augustus
van 14.00 tot 18.30 uur

Zahna Vansteelandt

ZAHNA VANSTEELANDT is een Bekegemse fotografe met als grootste doel om emoties op te wekken bij de kijker. Ze ontwierp een fotoboek over groot-lichtegem met sprekende beelden getrokken door een 'pinehole camera' of ook wel 'speldenprikcamera'. Deze camera gebruikt, in de plaats van een lens, een klein gaatje. Daardoor is het beeld overal even scherp of onscherp, wat zorgt voor zeer gevoelsmatige foto's.

Zahna speelt graag in op deze dynamiek en geeft kijkers de kans om herinneringen op te roepen, nieuwe plaatsen in lichte-gem te leren kennen of ontdekken.

MARKT
8480 EERNEGEM
GSM 0476 62 58 05
GSM 0496 06 67 05
WWW.OAZE.BE



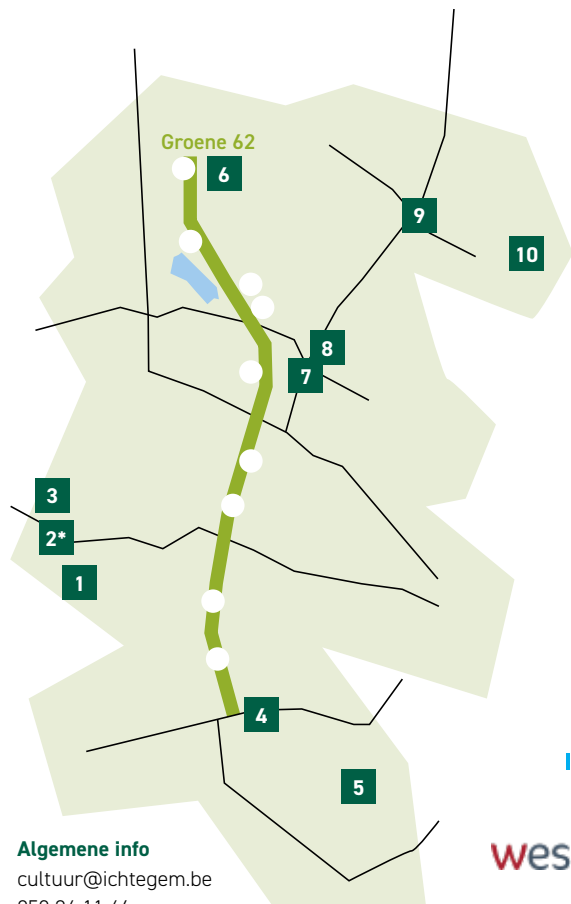


Leen Clybouw

LEEN CLYBOUW is een beeldend kunstenaar uit Torhout. In haar abstracte werken zijn kleuren en geometrische vormen heel belangrijk. Verschillende gezichten, afhankelijk van hun blik, kijken de toeschouwers in de ogen. Vragend, onderzoekend,... De felle kleuren leiden een eigen leven en verspreiden zich, om daarna terug tot rust te komen.



SPOOR kunstenfestival locaties



Algemene info

cultuur@ichtegem.be
059 34 11 46

Deelnemende locaties (steeds van 06/08 tot 28/08, tenzij anders vermeld):

- 1** Irénée Duriez (02/07 t.e.m. 11/09)
Keibergstraat 6 – 8480 Ichtegem
- 2** Gemeentehuis Ichtegem
Dokter Bruwierplein 1 – 8480 Ichtegem
- *locatie niet rolstoeltoegankelijk**
- 3** Dirk Santens
Swolstraat 4 – 8480 Ichtegem
- 4** **Startpunt ART 62 richting Oostende**
kruising Korenstraat – Ichtegem
- 5** Katy De Bock
Zeeweg Zuid 29 – 8211 Aartrijke
- 6** **Startpunt ART 62 richting Torhout**
kruising Moerdijkstraat - Gistel
- 7** De Maretak
Kapelleweg 20 – 8480 Eernegem
- 8** Kerk Eernegem
Markt – 8480 Eernegem
- 9** Mia Moreaux (16/07 t.e.m. 28/08)
Eernegemsestraat 120 – 8460 Westkerke
- 10** Kerk Bekegem
Dorpstraat – 8480 Bekegem

ICHTEGEM
DRIE X KARAKTER



westtoer

west-vlaanderen
de gedreven provincie



Kleine honger of grote dorst? Scan deze QR-code in voor een up-to-date lijst van alle **Ichtegemse horecazaken**. **Tip:** Landschapspark De Stationsput biedt een mooi punt om even uit te rusten of te picknicken langs de route!



Bij de burens: Kunstdorp Koekelare 22

In juli en augustus 2022 zal ook Koekelare overspoeld worden met kunst. Verschillende projecten staan op stapel, met deelname van tientallen kunstenaars op tal van verrassende locaties. Scan de QR-code voor meer info!



Mr-
PRINT.be
— ALLE DRUKWERK —

Diksmuidesteenweg 54
Staden
0495 78 94 74
mr-print.be